

## INNOVATION

### Au lycée de la Mode, le FabLab eMode est prêt à accueillir du public



La designer textile Amélie Coudray a pu s'essayer à la sérigraphie dans les locaux d'eMode.

PHOTO : ALICE GODINEAU / EMODE

Imprimante 3D, fraiseuse, découpeuse laser, presse à mug, brodeuse et pleins d'autres. Au FabLab eMode à Cholet il y en a pour tous les goûts et tous les besoins. Installée à Cholet depuis une quinzaine d'années, la plateforme eMode a ouvert son FabLab en octobre 2019. Après une fermeture pendant le premier confinement, cette plateforme technologique (PFT) organise des portes ouvertes chaque vendredi du 11 juin au 9 juillet et le mercredi 30 juin.

Le FabLab se situe au lycée de la Mode à Cholet. Mais la plateforme eMode reste indépendante de l'établissement, « le FabLab est un projet qu'on a monté avec le lycée, ce qui permet au public d'avoir accès à des machines du lycée mais il faut bien séparer eMode et le FabLab » précise Quentin Pérès, responsable technique chez eMode. Véritable lieu de partages des connaissances, le FabLab se nourrit des expériences de chacun. « On a acheté une fraiseuse avant le confinement mais je ne la maîtrise pas encore parfaitement donc si

une personne vient pour l'utiliser même moi je pourrai apprendre d'elle » raconte Quentin Pérès.

Chaque vendredi après-midi sur réservation, les particuliers peuvent venir réaliser leurs projets. Mais avant de pouvoir utiliser une machine, vous devez prouver que vous savez bien l'utiliser. L'objectif est d'être autonome pour réaliser son projet, même si les ingénieurs textiles ne sont jamais loin. Des initiations sont disponibles pour les personnes qui n'ont pas d'expérience avec certaines machines.

Il n'y a pas que les particuliers qui investissent les lieux. « Pour eMode, on a beaucoup de professionnels qui viennent avec des projets variés. Cela peut aller de l'impression de motifs sur des tissus polyester pour en faire un siège ou encore la création en réalité virtuelle d'une marque de prêt-à-porter » explique Quentin Pérès. Le FabLab et eMode n'attendent plus que des nouvelles créations, toujours plus diversifiées.

Tom TRICHEREAU