

Cholet - Le FabLab eMode ouvre ses portes au public



Amélie Coudray, décoratrice d'intérieur et designer textile, en plein essai de sérigraphie.

L'atelier de conception et fabrication numérique est ouvert à tous, le vendredi après-midi.

L'une s'essaie à la sérigraphie pour une future collection capsule. Juste à côté, la seconde peaufine un projet d'impression numérique sur textile... Le FabLab de la plateforme eMode a enfin pris son envol! Après un lancement, en mars 2020, bouleversé par les restrictions à répétition, voilà cet atelier de conception et fabrication numérique définitivement prêt à accueillir le public.

Tous les vendredis après-midi, afin de concrétiser leurs projets, les abonnés peuvent désormais bénéficier de nombreux outils high-tech, parfois mutualisés avec le lycée de la Mode, qui abrite eMode: logiciels de conception et infographie, imprimantes numériques textile ou 3D, de découpe, machines de découpe, de gravure, de couture, de broderie, etc. « Depuis 2010, eMode propose des services et un accompagnement sur mesure autour des technologies créatives, motifs et matières, pour les professionnels, précise Carole Coutand, directrice. Néanmoins, nous avons régulièrement des demandes éclectiques de particuliers, qui justifiaient l'ouverture du FabLab. »

Pour tous publics

Bricoleurs, artistes ou étudiants peuvent ainsi s'y retrouver pour

développer un concept, réaliser un prototype et finaliser un objet unique. Un passionné de guitare est récemment venu graver son instrument au laser ou un designer a pu repenser le graphisme du tissu d'un fauteuil. Ce vendredi de mai, Amélie Coudray, designer textile, évolue sur un équipement neuf, qui permet de créer des cadres de sérigraphie en 30 secondes seulement: « C'est un véritable tremplin pour se lancer. Il n'y a pas d'autres propositions de ce type dans l'Ouest. Le FabLab eMode désacralise les processus de fabrication et permet de gagner beaucoup de temps ».

À côté, Angélique Robreau, créatrice, multiplie les tests elle aussi: « Je me forme à certaines machines, pour avoir accès à des techniques diverses, qui peuvent m'être utiles ». Les deux jeunes femmes bénéficient également de l'expertise de la directrice et du responsable technique, Quentin Pérès. « Nous sommes très en pointe sur les innovations textile, mode et ennoblement. Ce sont nos forces, recherchées bien au-delà du Choletais. » Elles sont visibles dans la technothèque, qui réunit un panel de possibilités techniques de décoration de matériaux, enrichi régulièrement grâce à la veille de la plateforme.

Collaboratif

Pour les novices, de courtes initiations sont proposées pour se lancer sur les outils et les utiliser en auto-

nomie et en toute sécurité. L'idée est aussi de partager ses connaissances, de rencontrer d'autres passionnés, et de valoriser les matériaux. Les chutes de matières d'un projet peuvent devenir les ressources d'un autre, dans un souci d'économie circulaire.

L'association eMode et son FabLab, soutenus financièrement par l'État, la Région et l'Agglomération du Choletais, collaborera activement avec la Fil@ture numérique. « Nous prévoyons l'organisation conjointe de workshops et d'événements pour le grand public et les professionnels » explique Carole Coutand.

Visites

Des visites, sur inscription, sont proposées à tous les Choletais intéressés, les vendredis 11, 18 et 25 juin, 2 et 9 juillet, ainsi que les mercredis 30 juin et 7 juillet.

Infos:

FabLab eMode
20 rue du Carteron à Cholet
Tél.: 02 41 71 69 33
contact@fablab-emode.fr
Inscriptions obligatoires
après la création d'un compte gratuit
sur www.fablab-emode.fr